

L'apprentissage en carrosserie reprend des couleurs

Le manque de main-d'œuvre a redynamisé l'apprentissage dans les carrosseries, qui se voient offrir l'opportunité de former une jeune recrue à leurs besoins. Le défi du maître d'apprentissage est d'aider l'élève à devenir un professionnel qualifié. La Plateforme de la carrosserie durable a enquêté pour identifier les bonnes pratiques.

Par le Sipev @Le_Sipev



Avec la pénurie de main-d'œuvre et le pic des départs à la retraite, l'apprentissage fait son retour dans les carrosseries. Et la crise sanitaire semble renforcer la tendance. *“Du côté des jeunes comme des entreprises, nous recevons de plus en plus de demandes en réparation-carrosserie. Cette année, nos sections CAP et Bac pro en carrosserie et peinture sont remplies. Nous avons même dû refuser des candidats”*, confirme **Nathalie Fernandez**, responsable formation du CFA FFC. *“Nous avons observé une baisse brutale de la demande d'apprentis, mais depuis deux à trois ans, les entreprises nous sollicitent en nombre”*, ajoute **Eugénie Jamy**, responsable CFA au Garac.

Les entreprises intègrent un apprenti avec l'objectif de le garder et de valoriser le métier. L'apprentissage se développe dans un cercle vertueux : s'ils trouvent leur voie, les jeunes se montrent motivés et gagnent en qualification. *“Les employeurs sont en général impliqués et poussent leurs apprentis à renforcer leur formation en poursuivant leurs apprentissages”*, souligne Nathalie Fernandez. *“Nous incitons nos jeunes à débiter par un Bac pro carrosserie. Plus complet qu'un CAP, il permet une adaptation plus facile à la formation continue. De même, 80% de nos jeunes complètent leur cursus par une formation connexe en peinture”*, précise Eugénie Jamy.

MAÎTRE D'APPRENTISSAGE : UN STATUT À PART ENTIÈRE

Le maître d'apprentissage a la double tâche de transmettre son savoir-faire et de faire de son élève un professionnel. Il doit le former à un métier tout en



Pour des conseils et fiches pratiques sur la plateforme de la carrosserie durable : liure-vert-carrosserie-sipev.fr

accompagnant son intégration dans l'entreprise et la vie active. *“Le maître d'apprentissage a un rôle clé, qui mérite d'être valorisé. C'est une deuxième casquette qu'on lui demande de porter, avec une réelle charge de travail. Au-delà de transmettre un savoir-faire, il doit sensibiliser l'apprenti au savoir-être en entreprise. Sa fonction justifie une pleine reconnaissance et un statut à part entière avec des heures dédiées”*, insiste **Aurélien Pierre**, formateur peinture.

La désignation du maître d'apprentissage a tendance à répondre à une logique de hiérarchie plutôt que de métier ou de compétences. Le dirigeant ou le chef d'atelier est souvent le candidat tout désigné, mais sa fonction ne l'amène pas toujours à travailler avec l'apprenti. Partager le même poste est plus productif et formateur, à condition que la démarche soit volontaire.

AURÉLIEN PIERRE
FORMATEUR PEINTURE

*“LE MAÎTRE
D'APPRENTISSAGE
A UN RÔLE CLÉ,
QUI MÉRITE
D'ÊTRE VALORISÉ”*

COMPRENDRE ET FAIRE COMPRENDRE

La dernière règle d'or est de s'adapter à la situation de l'apprenti. Entre 15 et 17 ans, il sort du collège, sans préparation à la vie active. Son arrivée est aussi brutale pour lui que pour son maître d'apprentissage.

Chacun découvre de l'autre un univers inconnu, avec des codes et des repères différents. *“Un temps doit être prévu pour l'accueil, faire connaissance, échanger, présenter l'entreprise, expliquer et accepter une période d'adaptation de part et d'autre. Les ruptures de contrat interviennent souvent au début de l'histoire et pour des questions comportementales”*, estime **Marcel Jardin**, formateur en carrosserie. Constituer le bon duo, instaurer le dialogue et appliquer les bonnes méthodes, c'est l'équation à résoudre pour transformer l'essai en succès pour l'apprenti et l'entreprise. ●